PIAZZE D'ARMI E DI CITTÀ

TERRE DI SIENA VALDELSA FESTIVAL

XXI EDIZIONE

POGGIBONSI

21 MAGGIO
9 LUGLIO
2025



DISCIPLINE(S)

TEATRO | MUSICA | DANZA

www.politeama.info

Comune di Poggibonsi

Direzione Generale Spettacolo MiC

Con il patrocinio di REGIONE TOSCANA

Iren luce gas e servizi

uraniagroup

unicoop firenze

Fondazione ELSA Culture Comuni

viamaestra centro commerciale naturale

Parco Fortezza Poggio Imperiale

Ambito turistico regionale Valdelsa Valdicecina





è realizzato da Fondazione Elsa Culture Comuni e Comune di Poggibonsi – Assessorato alla Cultura e Assessorato alle Attività Economiche – con il Patrocinio della Regione Toscana e il contributo del Ministero della Cultura FNSV.

A cura di:
Fondazione Elsa
Comune di Poggibonsi

Con la collaborazione di:
Associazione Staccia Buratta, Associazione Amici di Staggia
Associazione Music Pool
Associazione culturale Timbre
Compagnia ADARTE
Mag Collective

Direzione Artistica:

Marcella Fragapane per Festival Ombre
Gianni Pini per Jazz Cocktail Estate
Associazione culturale Timbre per Atuttomondo
Francesca Lettieri per Compagnia ADARTE\Festival Ballo Pubblico
Giulia Galliani e Giovanni Benvenuti per Connetto
Luca Losi, coordinatore del progetto

Organizzazione e Segreteria:
Fondazione Elsa

Supporto organizzativo e logistico:
Associazione Amici di Staggia, Associazione Staccia Buratta, Associazione MusicPool, Associazione culturale Timbre, Compagnia ADARTE, Mag Collective

Si ringrazia:
Archeotipo
Ufficio Suap Comune di Poggibonsi e tutte le associazioni che partecipano al calendario eventi dei tre mesi estivi
Comune di San Gimignano- Assessorato Cultura e Turismo
Terre di Siena Lab

Ideazione progetto grafico: Jump Comunicazione

Informazioni:
Comune di Poggibonsi – Ufficio Cultura – 0577 986335 cultura@comune.poggibonsi.si.it
Ufficio Urp – 0577 986203 – info@comune.poggibonsi.si.it
Fondazione Elsa – 0577 985697 – info@politeama.info
www.comune.poggibonsi.si.it - www.politeama.info - Fb: Piazze d'armi e di città

Come raggiungere Poggibonsi:
- provenendo da Milano, Bologna, Roma: uscire dall'Autostrada A1 al casello Firenze Impruneta, imboccare la superstrada verso Siena, uscire a Poggibonsi nord e proseguire per centro città
- provenendo dalla costa toscana: prendere da sud la Grosseto Siena e poi la Siena Firenze, uscire a Poggibonsi nord. Da Livorno e Pisa: prendere la FI-PI-LI, uscire a Empoli ovest e proseguire sulla statale 429 attraverso Castelfiorentino, Certaldo fino a Poggibonsi nord

www.comune.poggibonsi.si.it - www.politeama.info
Fb: Piazze d'armi e di città - Fb: Teatro Politeama Multisala Poggibonsi

Offerte gastronomiche a tema collegate agli eventi estivi.
Per info e aggiornamenti su eventi nel centro storico: www.viamaestrapoggibonsi.it
Fb: Viamaestra Centro Commerciale Naturale Twitter: @viamaestra

È arrivato il momento di presentare il festival "Piazze d'Armi e di Città" che da oltre venti anni anima le nostre estati. Siamo giunti infatti alla ventunesima edizione di questo progetto che nel tempo è cresciuto e si è rafforzato e che in questo 2025 ci propone oltre venti date. Appuntamenti tutti di qualità e rivolti a pubblici diversi con teatro, danza contemporanea, musica, eventi per bambini e famiglie a cui è destinata da sempre una particolare attenzione.

"Piazze d'Armi e di Città" è frutto di un intenso e lungimirante lavoro di squadra promosso dalla Fondazione Elsa in collaborazione con tante associazioni locali: Compagnia Adarte, Staccia Buratta, Amici di Staggia, Timbre, Music Pool, Via Maestra Centro Commerciale Naturale. Una rete preziosa per il contributo di idee, competenze e partecipazione che confluisce nel progetto finale e nella proposta complessiva del festival, che coinvolge luoghi diversi della città, il centro storico, la Fortezza Medica, il teatro Politeama.

Ringrazio tutta la rete di associazioni e ringrazio Fondazione Elsa per le sinergie che sempre riesce ad attivare. Un ringraziamento da estendere agli sponsor che ci sostengono e contribuiscono a rendere possibile del programma e agli altri partner di Piazze d'Armi, che è realizzato con il contributo del Ministero della Cultura e con il patrocinio della Regione Toscana.

Vivere e animare gli spazi pubblici è un elemento importante per rendere più belle le nostre città, per costruire relazioni, per rafforzare il senso di comunità.
Per questo l'invito mio e nostro è a partecipare al festival e alle tante proposte che come sempre ci accompagneranno fino a settembre facendo vivere diversi luoghi del nostro territorio, grazie anche all'impegno della preziosa rete di associazioni che animeranno la nostra estate con tanti appuntamenti.

Buona estate a tutti e a tutte.

La sindaca di Poggibonsi

PIAZZE D'ARMI E DI CITTÀ – DISCIPLINE(S) CALENDARIO SPETTACOLI TEATRO, MUSICA, DANZA

DISCIPLINE(S)



APERTURA FESTIVAL

TEATRO POLITEAMA SALA MINORE – 5 GIUGNO ORE 21:00

TEATRO PUBBLICO LIGURE

TULLIO SOLENGHI

UNA SERATA PAZZESCA

TULLIO SOLENGHI LEGGE **PAOLO VILLAGGIO**, UN PROGETTO DI **SERGIO MAIFREDI** E **TULLIO SOLENGHI**



FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE OMBRE

TEATRO POLITEAMA SALA MAGGIORE – 10 GIUGNO ORE 21:00

SCENA VERTICALE

POLVERE - DIALOGO TRA UOMO E DONNA

DRAMMATURGIA E REGIA **SAVERIO LA RUINA**, CON **SAVERIO** LA **RUINA** E **CECILIA FOTI**



FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE OMBRE

CASSERO DELLA FORTEZZA – 13 GIUGNO ORE 21:45

TEATRO DI NAPOLI – TEATRO NAZIONALE

LE BAKKANTI

CON **SOFIA RUSSOTTO**, **IRMA TICOZZELLI** E **VAL WANDJA**, DI **DENISE DIAZ MONTALVO**



FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE OMBRE

CASSERO DELLA FORTEZZA – 14 GIUGNO ORE 21:45

TEATRO STABILE D'ARTE CONTEMPORANEA

IL BAULE VOLANTE

LA BELLA E LA BESTIA

DI **ROBERTO ANGLISANI** E **LILIANA LETTERESE**, CON **LILIANA LETTERESE** E **ANDREA LUGLI**



ATUTTOMONDO

CASSERO DELLA FORTEZZA – 17 GIUGNO ORE 21:30

LES MOUSTACHES

LA DIFFICILISSIMA STORIA DELLA VITA DI CICCIO SPERANZA

REGIA **ALBERTO FUMAGALLI** E **LUDOVICA D'AURIA**, DRAMMATURGIA **ALBERTO FUMAGALLI**



PROGETTO SPECIALE

CASSERO DELLA FORTEZZA - 18 GIUGNO ORE 20:45

ARCA AZZURRA TEATRO

COLLOQUIO NOTTURNO CON UN UOMO DISPREZZATO

DI **FRIEDRICH DÜRRENMATT**, CON **LUCIA SOCCI**



DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB

PIAZZA ROSSELLI – 19 GIUGNO ORE 21:00

THE MOOCHER - IN CONCERTO

ANDREA MUCCIARELLI: VOICE, EL. GUITAR, **MATTEO ADDABBO**: KEYBOARDS, **LORENZO ALDERIGHI**: EL. BASS, **GIANNI CERONE**: DRUMS



BALLO PUBBLICO

PIAZZA BERLINGUER - 20 GIUGNO

h.18.30 **AiEP/ ARIELLA VIDACH**:

TEMPORANEO TEMPOBEAT

h.19.00 **MARIA NURMELA**: **AS YOU LIKE IT**

h.19.30 **COMPAGNIA ADARTE**: **VOX CORPORIS**



BALLO PUBBLICO

PIAZZA BERLINGUER - 21 GIUGNO

h.18.30 **MANDALA DANCE COMPANY: BALANCIER**

h.19.00 **NICOLA SIMONE CISTERNINO: LEE ROY**

h.19.30 **COMPAGNIA NATURALIS LABOR: CORPO**



ATUTTOMONDO

CASSERO DELLA FORTEZZA – 26 GIUGNO ORE 21:30

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA – TEATRO POPOLARE D'ARTE

LA NOTTE DEI BAMBINI

CON **GAIA NANNI**, REGIA DI **GIULIANA MUSSO**



ATUTTOMONDO

PIAZZA ROSSELLI – 3 LUGLIO ORE 19:30 E 21:00

ZERO EN CONDUCTA

TRASHHHHH!!!

DI E CON **JULIETA GASCÓN** Y **JOSÉ ANTONIO PUCHADES** (PUTXA)



DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB

CASSERO DELLA FORTEZZA – 4 LUGLIO ORE 21:30

OSSA DI CANE

ALESSANDRO VAGHEGGINI: VOCE E TESTI. **GIOVANNI MIATTO**: BASSO, SYNTH E COMPOSIZIONI. **MARIO PETRONZI**: CHITARRA. **EMANUELE MARSICO**: TROMBA E SYNTH **GIOVANNI BENVENUTI**: SAX. **SAVERIO CACOPARDI**: BATTERIA- ELETTRONICA



MUSIC POOL/JAZZ COCKTAIL ESTATE

CASSERO DELLA FORTEZZA - 9 LUGLIO ORE 21:30

ASS. MUSIC POOL / JAZZ

SUPERBAD

MARCO CAPONI SAX ALTO, EWI, VOCODER / **PAOLO ACQUAVIVA** TROMBONE / **VALENTINA BARTOLI** HAMMOND, TASTIERE, CORI / **LORENZO RUGGERI** CHITARRA, CORI / **TOMMASO FAGLIA** BASSO, CORI / **EMANUELE BONECHI** BATTERIA



Connetto Festival arriva alla sua terza edizione: aperto ad ogni forma di contaminazione, di arricchimento artistico e appunto di connessioni tra universi diversi, si pone l'obiettivo di creare una interazione tra soggetti e strutture che lavorano sul territorio di Poggibonsi, con gli artisti e gli spazi che vi abitano, importanti punti di riferimento per la creatività e la musica. Dal 21 al 25 maggio il cartellone prevede concerti, prove aperte, presentazioni, mostre, produzioni originali e tanto spazio ai giovani talenti.

Connetto Festival è l'anteprima del Festival Piazze d'Armi e di Città nel 2025, festival storico arrivato alla sua ventunesima edizione, promosso da Comune di Poggibonsi e Fondazione E.L.S.A.



Teatro Politeama Sala Minore

Mercoledì 21 maggio ore 21:00

RITA MARCOTULLI - "PIANO SOLO"

Rita Marcotulli pianoforte

Biglietti intero € 15
ridotto € 13 under 25 e soci ARCI
https://www.boxol.it/it/event/rita-marcotulli-teatro-politeama-poggibonsi-si/556041



Teatro Politeama Sala Set

Venerdì 23 maggio ore 21:00

ANAÏS DRAGO – MINOTAURI

Anaïs Drago violini, voce, composizioni

Biglietti intero € 12
ridotto € 10 under 25 e soci ARCI - ridotto € 8 allievi della scuola di musica
Prevendite: Teatro Politeama in orario cinema - On-line: www.politeama.info



Teatro Politeama Sala Set

Sabato 24 maggio ore 21:00

GIOVANNI BENVENUTI - DEDICATED TO

Giovanni Benvenuti sassofono
Vittorio Solimene pianoforte
Francesco Pierotti contrabbasso
Lorenzo Tucci batteria

Biglietto intero € 10
ridotto € 8 under 25 e soci ARCI
https://www.boxol.it/it/event/giovanni-benvenuti-teatro-politeama-poggibonsi-si/556044

Connetto è promosso dal Comune di Poggibonsi, Fondazione E.L.S.A., Music Pool unitamente a Mag Collective e Bottega Roots, con la direzione artistica di Giulia Galliani e Giovanni Benvenuti; tra le collaborazioni Music Tribe, Mosaico Aps, Discipline(s), Jazz Cocktail, Rotary Club, Timbre, The B.Side, SNR Sonora e sponsor Industrio Dolciarie Masoni, Gelateria Dondoli, La Bottega di Vittoria, Agnorelli Strade. Il media partner del progetto è Radio 3 Network.



Teatro Politeama Sala Minore

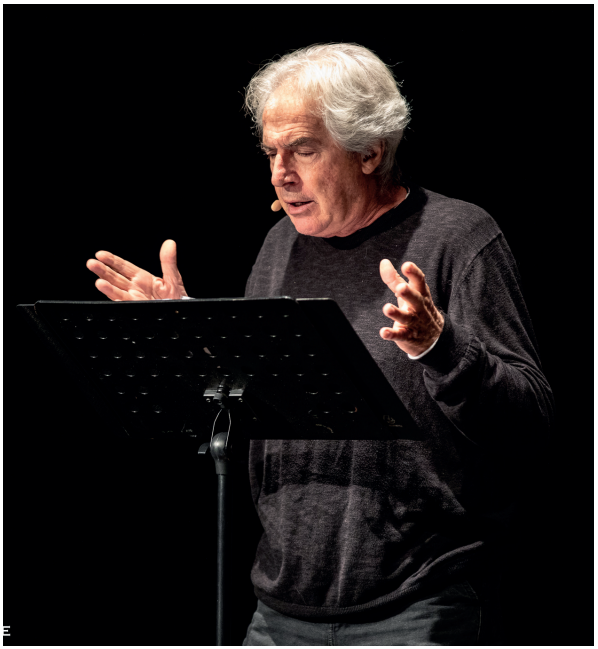
Giovedì 5 giugno ore 21:00

TEATRO PUBBLICO LIGURE

TULLIO SOLENGHI UNA SERATA PAZZESCA

Tullio Solenghi legge **Paolo Villaggio**
un progetto di **Sergio Maifredi** e **Tullio Solenghi**
Una produzione **Teatro Pubblico Ligure**

Paolo Villaggio è il creatore di alcune tra le più riuscite maschere contemporanee: dal paradossale e grottesco Professor Kranz al timidissimo Giandomenico Fracchia per arrivare al servile e sottomesso ragionier Ugo Fantozzi, forse il personaggio più popolare dell'intera storia della comicità italiana.
Paolo Villaggio, da artista acuto e feroce, ha saputo scolpire nell'immaginario collettivo, personaggi in cui si riconosce da oltre 40 anni l'Italia intera.
Ma Paolo Villaggio è stato prima di tutto uno scrittore, un autore: il suo libro Fantozzi nel 2011, per i 150 anni dell'Unità d'Italia è stato scelto dal comitato scientifico del Centro per il libro e la lettura - Ministero delle Cultura - tra le centocinquanta opere che hanno segnato la storia dello Stato Italiano. Espressioni come "megagalattico", "poltrona in pelle umana", "nuvola degli impiegati", "salivazione azzerata", "lingua felpata", aggettivi come "mostruoso", "pazzesco" e "agghiacciante" o inesattezze verbali come "venghi", "vadi", "dichi" sono state entrate nel lessico italiano grazie a Villaggio.
Tullio Solenghi ci restituisce la genialità e l'inventiva di Paolo Villaggio con affetto e maestria. Ci racconta aneddoti, storie vissute con Paolo Villaggio, incontri; e poi lo legge, legge i suoi libri, i suoi pensieri, i suoi racconti, rivelandone la sua forza di scrittore.



Biglietti: intero € 18 – Ridotto € 15 (soci Coop, Panurania) – Ridotto studenti scuole superiori e universitari € 10

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE OMBRE
XXIX EDIZIONE

LE OMBRE DI EROS

Direzione artistica **Marcella Fragapane**

Teatro Politeama Sala Maggiore

Martedì 10 giugno ore 21:00

SCENA VERTICALE

POLVERE - Dialogo tra uomo e donna

Drammaturgia e regia **Saverio La Ruina**
Con **Saverio La Ruina** e **Cecilia Foti**
Musiche originali **Gianfranco De Franco**

Premio Lo Straniero 2015 - Premio Enriquez 2015 alla Drammaturgia - Premio Enriquez 2015 Miglior attore - Premio Annibale Ruccello 2015 alla Drammaturgia



Le botte sono la parte più fisica del rapporto violento di coppia, l'uccisione della donna la parte conclusiva.
Ma c'è un prima, immateriale, impalpabile, polvere evanescente che si solleva piano intorno alla donna, la avvolge, ne mina le certezze, ne annienta la forza, spegne il sorriso e la capacità di sognare. Una polvere opaca che confonde, fatta di parole che umiliano e feriscono.

Biglietti: intero euro 18 - ridotto euro 15 (soci Coop e Panurania) - ridotto euro 10 studenti superiori e universitari.



Cassero della Fortezza

Venerdì 13 giugno ore 21:45

TEATRO DI NAPOLI – TEATRO NAZIONALE

LE BAKKANTI

con **Sofia Russotto**, **Irma Ticozzelli** e **Val Wandja**
di **Denise Diaz Montalvo**
musiche **Silvia di Furia, Samuel Almeida da Silva**

Vincitore premio Leo de Bernardinis under 35 del Teatro di Napoli - Teatro Nazionale

Il racconto di una notte di tre Baccanti contemporanee a un free party, una personale sintesi tra una riscrittura del capolavoro euripideo (Euripide 407-406 a.C.) e le teorie butleriane circa il diritto plurale e performativo di apparizione dei corpi all'interno del campo politico attraverso l'sperienza del raduno collettivo (Butler 2017).
Motivazione giuria premio under 35 Leo De Bernardinis 2024
"...un adrenalinico percorso di esplorazione e di autocoscienza al femminile. Musica, danze, trasgressione accompagnano il viaggio delle protagoniste alla ricerca della loro identità".

Biglietti: intero euro 15 - ridotto euro 12 (soci Coop e Panurania) - ridotto euro 10 studenti superiori e universitari.



Cassero della Fortezza

Sabato 14 giugno ore 21:45

TEATRO STABILE D'ARTE CONTEMPORANEA IL BAULE VOLANTE

LA BELLA E LA BESTIA

Di **Roberto Anglisani** e **Liliana Letterese**
Con **Liliana Letterese** e **Andrea Lugli**
Menzione speciale premio Eolo Howard 2006

Un mercante, padre di tre figlie, si smarrisce nel bosco. Trova rifugio nel palazzo della Bestia, un essere orribile, metà uomo e metà belva. Qui cerca di rubare una rosa e per questo la Bestia lo minaccia di morte. L'unica sua possibilità di salvezza è che sia una delle sue figlie a morire al suo posto. La più bella delle tre figlie accetta il sacrificio e si reca al palazzo, ma andrà incontro a un altro destino.
Una narrazione a due voci, un lavoro di ricerca sul tema della diversità, un racconto orale dove la parola si fonde al movimento espressivo, con "gesti-sintesi" che lasciano alla voce e al corpo tutta la loro forza evocativa.

Biglietti: intero euro 15 - ridotto euro 12 (soci Coop e Panurania) - ridotto euro 10 studenti superiori e universitari - ridotto euro 5 (under 12)

Info: Associazione Stacciaburatta 338 565 0840
Associazione Amici di Staggia 0577 930363
FB: Festival Internazionale delle Ombre - IG: @festivalombre
Prevendite: Teatro Politeama in orario cinema - On-line: www.politeama.info
Si ringraziano le famiglie di Staggia per la gentile ospitalità.



Cassero della Fortezza **Martedì 17 giugno ore 21:30**

LES MOUSTACHES

LA DIFFICILISSIMA STORIA DELLA VITA DI CICCIO SPERANZA

regia **Alberto Fumagalli** e **Ludovica D'Auria**
drammaturgia **Alberto Fumagalli** assistente alla regia **Tommaso Ferrero**
con **Damiano Spitaleri, Alberto Gandolfo, Federico Bizzarri**
Miglior spettacolo, premio Fersen e premio della stampa al Roma Fringe Festival 2020, finalista di Direction Under30 2020, finalista di Inbox 2021



Ciccio Speranza è un ragazzo grasso, ma leggero, con un'anima talmente delicata, che potrebbe sembrare quella di una graziosa principessa nordeuropea. Ciccio Speranza vive in una vecchia catapecchia di provincia dove si sente soffocare, come una fragile libellula rosa in una teca di plexiglass opaco. Ciccio Speranza ha un sogno troppo grande per poter rimanere in un cassetto di legno marcio: vuole danzare.
In una sperduta provincia di un'Italia sperduta, la sperduta famiglia Speranza vive da generazioni le stesse lunghissime giornate. Solo, in fondo, nella sua fragilità, Ciccio vuole scappare da quel luogo che mai ha sentito come casa. Attraverso il suo gutturale linguaggio, il suo corpo grassissimo e il suo sogno impacciato, il nostro protagonista, in tutù rosa non smetterà mai di danzare, raccontandoci la sua vita così come la desidera.
Il teatro ci permetterà di superare i pesantissimi limiti che ingabbiano l'esistenza di Ciccio Speranza, inserendo il sogno, il fantastico, l'inarrivabile. Attraverso un tutù rosa Ciccio volerà come una farfallaccia, passando da una dimensione pesante e terrena ad una leggera e sognante. Saremo così pronti a catapultarci, in carpiati salti emotivi, dentro una commedia nera tra barbabietole e muggiti stonati. Una storia sporca di fango, un sogno malconcio e bistrattato che non si arrende mai.

Biglietti: intero € 15 – ridotto € 12 (soci Coop e Panurania) - ridotto € 10 studenti superiori e universita

Cassero della Fortezza **Giovedì 26 giugno ore 21:30**

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA – TEATRO POPOLARE D'ARTE

LA NOTTE DEI BAMBINI

con **GAIA NANNI**
drammaturgia **Giuliana Musso** e **Gaia Nanni**
regia di **Giuliana Musso**
scene di **Francesco Fassone**, realizzazione scena **Luigi Di Giorno** e **Andrea Piombino**, luci **Giuliana Musso** e **Cristina Fresia**



La Notte dei Bambini è la storia di un piccolo popolo che si trova a vivere un evento straordinario: il trasferimento, avvenuto nella notte del 14 Dicembre 2007, dell'intero Ospedale Meyer di Firenze, l'Ospedale dei bambini, dalla vecchia sede a quella nuova. Gaia Nanni, interprete eclettica, giocosa e popolare, ci offre un monologo dai mille volti umani, leggero e commovente insieme, dove le voci dei personaggi della strada si alternano a quelle degli operatori sanitari, infermieri e medici, testimoni dell'evento. Voci che si fondono le une con le altre a comporre il racconto corale di un sentimento universale di tenerezza, di appartenenza e di cura. Una storia semplice che sembra una favola ma non lo è: è il resoconto di come, in una emergenza, a noi tutti venga consegnata la possibilità di fare del bene e di come quel bene spontaneo ci renda felici d'essere ciò che siamo. Se il "sentire" è una forma di intelligenza allora con questa facoltà del sentimento osserviamo ed ascoltiamo il nostro presente nelle parole di infermieri e medici che ci portano dentro alla loro esperienza umana e professionale. La Notte dei Bambini è il racconto di un evento "soglia" che separa idealmente il mondo della cura in due episodi, quello di un passato recente, di cui a volte abbiamo già nostalgia, e quello del presente che avanza veloce verso un futuro non del tutto rassicurante.

Biglietti: intero € 18 – ridotto € 15 (soci Coop e Panurania) ridotto € 10 studenti superiori e universitari

Piazza Rosselli **Giovedì 3 luglio**

ZERO EN CONDUCTA

TRASHHHHH!!!

di e con **Julieta Gascón** y **José Antonio Puchades (Putxa)**
assistente alla regia e tecnica **David Maqueda Pavo**
n. 2 repliche h 19:30 e h 21:00 - durata 30 minuti a spettacolo
Per tutta la famiglia
Migliore spettacolo "International Children Festival" Haifa 2018



Poubelle è un sacchetto di spazzatura che ha sempre sognato di essere una stella. Ma come evitare il destino delle cose? Un sacco della spazzatura è e sarà sempre un sacco della spazzatura. Poubelle accetterà il suo destino in questa commedia tragica, molto comica e poco tragica, senza gettare la spugna perché sa che "nella vita se perdi il treno, ti potrà sempre raccogliere il prossimo camion della spazzatura".
Uno spettacolo di manipolazione di oggetti che contiene un messaggio semplice: la magia è anche nelle cose che la gente getta via.

Info: Timbre Poggibonsi

sezione **BALLO PUBBLICO**
FESTIVAL INTERNAZIONALE DI DANZA CONTEMPORANEA IN SPAZI URBANI XV EDIZIONE
Un progetto di Compagnia ADARTE
Direzione artistica **Francesca Lettieri**
Responsabile Organizzazione **Vittoria Belvignati**

BALLO PUBBLICO

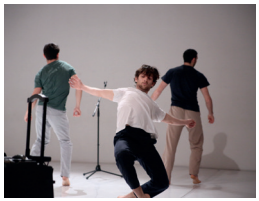
Un presidio territoriale per la danza contemporanea.

Un invito a vivere e a conoscere la danza contemporanea nello spazio urbano e architettonico della città.

Giunto alla sua 15° edizione il Festival Ballo Pubblico si è affermato come un appuntamento di eccellenza nell'ambito della danza contemporanea italiana e internazionale ospitando artisti provenienti da tutti i continenti e numerosi progetti di danza dedicati al mondo del lavoro, alla scuola e alla comunità.
"La danza è un atto di coraggio e il Festival Ballo Pubblico è alla ricerca di una danza che si assume la responsabilità di comunicare piuttosto che di intrattenere, di "essere" piuttosto che di "apparire", imponendosi secondo un linguaggio mai scontato e profondamente legato alla forza empatica del gesto e del corpo".

Francesca Lettieri
Direttrice artistica Festival Ballo Pubblico

Venerdì 20 giugno Politeama Dehors - Poggibonsi - Siena



Ore 18.30
TEMPORANEO TEMPOBEAT
Idea: **Ariella Vidach**, **Claudio Prati**
Coreografia: **Ariella Vidach**, in collaborazione con **i danzatori AiEP**
Danzatori: **Compagnia Ariella Vidach AiE**P
Composizione vocale: **Marco Sambataro**
Programmazione audio max/msp: **Paolo Solcia**
Produzione: **Compagnia Ariella Vidach**

Temporaneo Tempobeat è una performance mobile, leggera e transitoria, che focalizza la ricerca sul rapporto tra movimento e suono. Il lavoro indaga la vocalità come estensione dell'azione esplorando il gesto nella sua sintesi, asciugato, incisivo e drastico. La performance coniuga danza contemporanea, tecnologia wireless portatile e il beat boxing, una tecnica che consiste nel riprodurre i suoni di una batteria e di altri strumenti attraverso l'utilizzo della bocca e della voce.



Ore 19.00
AS YOU LIKE IT
Artista internazionale in residenza
Coreografia, testi e danza: **Maria Nurmela**
Concept: **Maria Nurmela** in collaborazione con **Lisi Estaras**
Sound design: **Jaakko Vastapuu**
Light design: **Erno Seppälä**
Produzione: **Maria Nurmela**

Creazione sostenuta da Arts Promotion Center of Finland, Regional Dance Center of Western Finland, Turku City Theatre, TOP-Foundation e Turku Theatre Foundation. Residenze artistiche Fondazione Pro Manilla e Aurinkobaletti. Il solo di Maria Nurmela As you like it è un addio a calze, tutù e campanelli. Il titolo fa riferimento all' opera omonima di William Shakespeare, che si concentra sui temi dell'identità, dei ruoli e delle scelte. As you like it gioca con i ricordi, rendendo omaggio alla storia della danza e all'inevitabile cambiamento del tempo.



Ore 19.30
VOX CORPORIS
Con il sostegno di MIC-Ministero della Cultura Spettacolo dal vivo e Regione Toscana-Settore Spettacolo
Regia, Coreografia e Costumi: **Francesca Lettieri**
Interpreti: **Francesca Lettieri**, **Francesca Mazzoni**, **Katia Pagni**, **Valentina Zappa**
Violoncello dal vivo ed effetti sonori: **Andrea Beninati**
Produzione: **Compagnia ADARTE**

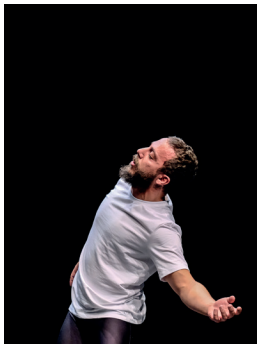
I corpi dei danzatori iscrivono nello spazio azioni coreografiche ispirate dall'impulso incalzante della musica restituendo allo spettatore una nuova visione dello spazio abitato dal suono e dalla danza.

Sabato 21 giugno Politeama Dehors - Poggibonsi - Siena



Ore 18.30
BALANCIER
Concept, Coreografia e Regia: **Paola Sorressa**
Danzatori/Interpreti: **Virginia Andretto**, **Alessia Stocchi**, **Davide Galuppi**
Disegno Luci: **Paola Sorressa** e **Luca Bevilacqua**
Musiche: **Alva Noto** e **Aleksi Perala**
Con il supporto di: MIC (Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo dal vivo), Comune di Ladispoli e Cerveteri, RP Consulting, Culturalmente.
Residenza: Spazio Performativo Agorà - Ladispoli (RM)
Residenza Artistico Culturale 2025/27: Comune di Cerveteri (Città della Cultura Regione Lazio 2020/21, Finalista Capitale della Cultura 2022, Sito UNESCO Necropoli Etrusca La Banditaccia) presso Sala Ruspoli, Piazza Santa Maria, Parco della Legnara, Aula Consiliare di Palazzo del Granarone; Comune di Ladispoli presso Villa Romana La Grottaccia, Teatro Vannini, Centro d'Arte e Cultura.

Siamo tutti alla ricerca di un equilibrio, statico o dinamico, ma forse ci viene chiesto semplicemente di oscillare all'infinito nel duale senza mai raggiungerlo



Ore 19.00
LEE ROY
Di **Nicola Simone Cisternino**
Danza **Nicola Simone Cisternino**-Ambienti sonori **Spartaco Cortesi** -Produzione **Twain-centro di produzione danza**

Lee Roy si inserisce in un percorso personale di creazione coreografica sull'archetipo del Re, primo ed ultimo tra gli uomini, soglia tra l'oltre, l'intuibile, il terreno ed il sensibile. Tra le prime icone che ispirano questo processo, Elvis emblema del Rockabilly. Amplificando il contesto di spettacolarità il performer come polo di "attrazione" volge a una trasformazione alchemica, la carne trasmuta in calore, elettricità e magnetismo in una nuova composizione come corpo seduttivo, seducente, mutevole e vivo.



Ore 19.30
CORPO
Creazione 2025
Concept: **Davide Angelozzi**
di e con **Davide Angelozzi**, **Elda Bartolacci**
Una produzione **Compagnia Naturalis Labor**
con il sostegno di MIC/ Regione Veneto / Comune di Vicenza

L'idea nasce da una visione.
Un desiderio.
Riconnettersi, ritrovare i legami con la natura, dove il nostro corpo funge da tramite.

sponsor:
Direzione Generale MiC SPETTACOLO
REGIONE TOSCANA
adarte COMPAGNIA
MASONI DOLCI TIPICI TOSCANI

PROGETTO SPECIALE FONDAZIONE ELSA

Cassero della Fortezza **Mercoledì 18 giugno ore 20:45**



ARCA AZZURRA TEATRO

COLLOQUIO NOTTURNO CON UN UOMO DISPREZZATO

Di **Friedrich Dürrenmatt**
Con **Lucia Socci**

Due sono i protagonisti di questa opera di Friedrich Dürrenmatt un uomo e l'altro. L'uomo è uno scrittore dissidente che ha rifiutato di allinearsi con il governo del suo paese che riceve una visita notturna da un sicario di stato, un boia, un mero esecutore di ordini superiori.
L'incontro progressivamente si trasforma in un'occasione per riflettere, conversando fino all'alba, sul fiato corto della giustizia di regime, della giustizia arbitraria, dei suoi maldestri tentativi di motivare o di giustificare addirittura la condanna.
Eh già la giustizia! È proprio l'ampio tema della giustizia che di dritto o di rovescio pregna tutta l'opera di Dürrenmatt. Entità imperfetta, temibile, utopica. Dürrenmatt ne interroga il senso, i contorni, i paradossi, le contraddizioni le ripercussioni sulle coscienze individuali. Questa opera irriverente, dove la logica si accosta soltanto parzialmente alla verità, che nasce come drammaturgia per la radio la si può ascoltare dalla voce di Lucia Socci, nella meravigliosa fortezza che è il Cassero di Poggibonsi in una sera di inizio estate, all'ora del tramonto.

A seguire

ARCA AZZURRA FORMAZIONE

LA PANNE

Di **Friedrich Dürrenmatt**
Esecuzione finale del corso **"il gioco del Teatro"**

Biglietti: intero € 12 – ridotto € 10 (soci Coop e Panurania) - ridotto € 5 studenti superiori e universitari

DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB

Piazza Rosselli **Giovedì 19 giugno ore 21:00**



THE MOOCHER

SOUL / BLUES
Andrea Mucciarelli Voice, El. Guitar,
Matteo Addabbo Keyboards, Lorenzo Alderighi: El. Bass,
Gianni Cerone Drums

Il concerto di The Moocher si presenta come un'esplorazione delle radici e delle evoluzioni del blues e del soul, attraverso arrangiamenti originali di brani di artisti come Gregory Porter, Bill Withers, Ray Charles, Albert King e Jimi Hendrix. La band, composta da Andrea Mucciarelli (voce e chitarra elettrica), Matteo Addabbo (tastiere), Lorenzo Alderighi (basso elettrico) e Gianni Cerone (batteria), offre una rilettura personale di questi classici, unendo tradizione e innovazione in una sintesi originale e curata.
L'arrangiamento dei brani è un elemento distintivo di The Moocher, che rielabora i brani mantenendo intatta la loro forza espressiva, ma al contempo introducendo nuove sfumature sonore. Il concerto si configura come un omaggio alla tradizione del blues e del soul, ma allo stesso tempo una testimonianza della continua evoluzione di questi generi musicali, con uno sguardo sempre rivolto al presente e al futuro. L'esibizione di The Moocher è una proposta che sa unire il rispetto per il passato con la creatività contemporanea, offrendo un'esperienza musicale autentica e di qualità.

DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB

Cassero della Fortezza **Venerdì 4 luglio ore 21:30**



OSSA DI CANE

Alessandro Vagheggini: Voce e Testi. **Giovanni Miatto**: Basso, synth e composizioni. **Mario Petronzi**: Chitarra. **Emanuele Marsico**: Tromba e synth **Giovanni Benvenuti**: Sax. **Saverio Cacopardi**: Batteria- Elettronica

Ossa Di Cane è una band nata dall'incontro fra Giovanni Miatto e Alessandro Vagheggini, con l'intento di unire l'estetica dell'hip-hop a quella della musica contemporanea. Impossibile definire ed etichettare sotto un filone stilistico le composizioni che racchiudono le sonorità più disparate, dal lo-fi alla drum and bass, dalla musica contemporanea al Nu-jazz, passando per momenti di libera improvvisazione.
La Morte Del Re: Jazz, Rap, allucinazioni e psicopatia è l'album d'esordio degli Ossa Di Cane.
Una creatura cangiante e multiforme che distilla, a suon di ottoni e ritmi lisergici, un Nu-Jazz dalle tinte quasi Punk, tenuta insieme da un minimo comune denominatore: la narrazione di una storia.

Biglietti: intero € 12 – ridotto € 10 (soci Coop e Panurania, under 25 e ARCI) ridotto € 8 studenti scuole di musica e universitari

MUSIC POOL JAZZ COCKTAIL ESTATE

Cassero della Fortezza - **Mercoledì 9 luglio 2025 ore 21:30**



ASS. MUSIC POOL / JAZZ

SUPERBAD

Marco Caponi sax alto, EWI, vocoder
Paolo Acquaviva trombone
Valentina Bartoli Hammond, tastiere, cori
Lorenzo Ruggeri chitarra, cori
Tommaso Faglia basso, cori
Emanuele Bonechi batteri

Super Bad è un progetto di musica funk, fondato a Firenze nel 2018 dal sassofonista Marco Caponi (già musicista dei Dirotta su Cuba, Drusilla Foer, Alessandro Cattelan & Street Clerks, Funkoff, Paolo Ruffini, Lorenzo Baglioni).
La formazione trae ispirazione dai padri fondatori del genere ma volge uno sguardo al futuro con un personalissimo crossover di funk, rock, jazz ed elettronica.
I Super Bad hanno collezionato numerosi concerti e partecipazioni a festival e rassegne jazz, tra cui Grey Cat Jazz Festival, Andora Jazz, Giotto Jazz, Arno Vivo e JAZZMI.
Il primo disco è stato registrato presso l'House Of Glass di Gianni Bini, editato al LEP Studio di Cento da Luca Leprotti, mixato e masterizzato al Green Brain Studio da Stefano Bechini. Gli ospiti sono stati registrati al GRS Studio da Emanuele Braca.
Composizioni, arrangiamenti e produzione artistica sono interamente della band.
Tra gli ospiti spiccano Dario Cecchini (Funkoff) al sax baritono e flauto traverso, Riccardo Onori (Jovanotti) alla chitarra, Franco Santarnecchi (Jovanotti) alle tastiere e Fabrizio Ganugi al Saz.

Biglietti: intero € 12 – ridotto € 10 (soci Coop e Panurania, under 25 e ARCI) ridotto € 8 studenti scuole di musica e universitari



Sabato 21 Giugno

Sala Maggiore Teatro Politeama dalle ore 10:00 alle 13:00

LEE ROY
Who is the King/Queen?

Una masterclass che esplora l'archetipo del Re e della Regina, un'occasione per interrogarsi su potere, sulla presenza e sull'identità attraverso la danza contemporanea e l'improvvisazione.
Di e con **Nicola Simone Cisternino**

La masterclass è aperta a tutti, non è richiesta alcuna esperienza nella danza.

Prato antistante la Fonte delle Fate – Poggibonsi, Siena
Sabato 21 Giugno ore 16.00

DANCING NATURE

Laboratorio di danza contemporanea e dialogo attivo con la natura e con i suoi sistemi.
Direzione artistica e concept **Francesca Lettieri**
Riconnettersi alla natura attraverso il corpo. Un laboratorio esperienziale in cui il movimento si intreccia con il paesaggio, un dialogo profondo tra corpo e natura.

E se iniziassimo la giornata con un gesto semplice, ma potente immergendo le mani nella terra? Se guardassimo un albero o un fiume non solo con gli occhi, ma con tutti i sensi? Cosa ci collega davvero a questi elementi? Attraverso pratiche ispirate ai sistemi naturali – come il volo degli uccelli o la comunicazione tra le piante – esploreremo nuove forme di percezione, ascolto e adattamento. Un'esperienza immersiva dove danza e natura si incontrano trasformando il nostro modo di abitare il mondo.

Il laboratorio è aperto a tutti, non è richiesta alcuna esperienza nella danza.

Info e iscrizioni: info@ballopubblico.com / +39 331 2084857 chiamata o whatsapp
Costi: accesso singolo 20 euro / pacchetto masterclass + laboratorio 30 euro

Estate all'archeodromo



La notte di San Giovanni
Martedì 24 giugno ore 21,30

Da sempre considerata una notte magica e di superstizioni, la notte dell'impossibile, dei prodigi e delle streghe. È la notte di San Giovanni, il santo che battezzò Gesù, che cade tra il 23 e il 24 giugno, dopo il solstizio d'estate, nel momento in cui il sole e la luna, fuoco e freddo, si sposano donando forza e vigore a tutte le creature. E proprio in occasione di questa notte portentosa il villaggio medievale sarà aperto al pubblico con una visita guidata gratuita all'Archeodromo dove potrete conoscere il dominus Razo e tutti i suoi servi raccolti davanti al grande falò propiziatorio dell'inizio dell'estate, della fertilità della terra e di un raccolto abbondante.



Di notte... nel IX secolo
Venerdì 18 luglio e Venerdì 8 agosto ore 21,30

Il sole è ormai tramontato, ma nel villaggio i lavori non si fermano. Dopo una giornata passata a coltivare i campi del dominus Razo, i contadini, consumato un frugale pasto, sono ancora impegnati nei loro mestieri. Le donne tessono e cuciono, il fabbro lavora alla forgia, il fornaio prepara il pane e tutti gli abitanti sono impegnati nei loro lavori. E proprio in questa notte di duro e faticoso lavoro il villaggio medievale, illuminato da torce e fiaccole, sarà aperto al pubblico con una visita guidata in notturna in cui potrete conoscere i vari abitanti, le loro case ed i loro mestieri. Un viaggio nel tempo indietro di 1200 anni all'epoca dell'imperatore Carlo Magno.

GIUGNO

DA MERCOLEDÌ 4 A DOMENICA 8 GIUGNO
ASSOCIAZIONE JUNGLE EVENTS
VALDELSA LOVE FESTIVAL
ORE 18:00- 2:00 | LOCALITA' BERNINO - PARCHEGGIO

APERTURA FESTIVAL
GIOVEDÌ 5 GIUGNO
TULLIO SOLENGHI
UNA SERATA PAZZESCA
ORE 21:00 | TEATRO POLITEAMA SALA MINORE

SABATO 7 E DOMENICA 8 GIUGNO
ASS ARTE CONTINUA/ COMUNE DI POGGIBONSI/ FONDAZIONE ELSA /SAS GRANDESCHERMO
CONFERIMENTO CITTADINANZA ONORARIA A MIMMO PALADINO e eventi collaterali
CENTRO STORICO E FONTE DELLE FATE
INFO WWW.POLITEAMA.INFO

DOMENICA 8 GIUGNO
SCUOLA DI MUSICA ACCABI MUSIC FARM
CONCERTO - Orchestra e vari ensemble di musica classica
ORE 21.30 | CHIESA DI SAN LORENZO

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLE OMBRE
MARTEDÌ 10 GIUGNO
SCENA VERTICALE
POLVERE - DIALOGO TRA UOMO E DONNA
ORE 21:00 | TEATRO POLITEAMA SALA MAGGIORE

VENERDÌ 13 GIUGNO
TEATRO DI NAPOLI – TEATRO NAZIONALE
LE BAKKANTI
ORE 21:45 | CASSERO DELLA FORTEZZA

SABATO 14 GIUGNO
TEATRO STABILE D'ARTE CONTEMPORANEA IL BAULE VOLANTE
LA BELLA E LA BESTIA
ORE 21:45 | CASSERO DELLA FORTEZZA

ATUTTOMONDO
MARTEDÌ 17 GIUGNO
LES MOUSTACHES
LA DIFFICILISSIMA STORIA DELLA VITA DI CICCIO SPERANZA
ORE 21:30 | CASSERO DELLA FORTEZZA

PROGETTO SPECIALE FESTIVAL
MERCOLEDÌ 18 GIUGNO
ARCA AZZURRA TEATRO
COLLOQUIO NOTTURNO CON UN UOMO DISPREZZATO
ORE 20:45 | CASSERO DELLA FORTEZZA

DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB
GIOVEDÌ 19 GIUGNO
THE MOOCHER - IN CONCERTO
ORE 21:00 | PIAZZA ROSSELLI

BALLO PUBBLICO
VENERDÌ 20 GIUGNO
ORE 18.30 **COMPAGNIA AIEP/ ARIELLA VIDACH: TEMPORANEO TEMPOBEAT**
ORE 19.00 **MARIA NURMELA: AS YOU LIKE IT**
ORE 19.30 **COMPAGNIA ADARTE: VOX CORPORIS**
PIAZZA BERLINGUER POGGIBONSI

SABATO 21 GIUGNO
ORE 18.30 **MANDALA DANCE COMPANY: BALANCIER**
ORE 19.00 **TWAIN-CENTRO DI PRODUZIONE DANZA: LEE ROY**
ORE 19.30 **COMPAGNIA NATURALIS LABOR: CORPO**
PIAZZA BERLINGUER POGGIBONSI

DOMENICA 22 GIUGNO
VESPA CLUB
100 KM NEL CHIANTI E NELLA VERNACCIA
PARCHEGGIO LOC. SALCETO

MARTEDÌ 24 GIUGNO
ASSOCIAZIONE STARTED
LA NOTTE DI SAN GIOVANNI
VISITA GUIDATA IN NOTTURNA
21.30 | ARCHEODROMO

ATUTTOMONDO
GIOVEDÌ 26 GIUGNO
FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA – TEATRO POPOLARE D'ARTE
LA NOTTE DEI BAMBINI CON **GAIA NANNI**
ORE 21:30 | CASSERO DELLA FORTEZZA

GIOVEDÌ 26 GIUGNO
CCN VIAMAESTRA
IL SALOTTO DI VIA MAESTRA
SERALE | PIAZZA ROSSELLI

VENERDÌ 27 GIUGNO
PARROCCHIE DI POGGIBONSI
#HOPEMUSICFEST
DALLE ORE 18.00 | PARCO FONTE DELLE FATE

POGGIBONSI • AGENDA ESTATE

DOMENICA 29 GIUGNO
COMMERCIANTI STAGGIA
CENA IN PIAZZA
STAGGIA

LUGLIO

ATUTTOMONDO
GIOVEDÌ 3 LUGLIO
ZERO EN CONDUCTA TRASHHHHH!!!
ORE 19.30 E 21.00 | PIAZZA ROSSELLI

GIOVEDÌ 3 LUGLIO
CCN VIAMAESTRA
IL SALOTTO DI VIA MAESTRA
SERALE | PIAZZA ROSSELLI

DISCIPLINE(S) MUSIC CLUB
VENERDÌ 4 LUGLIO
OSSA DI CANE - IN CONCERTO
ORE 21:30 | CASSERO DELLA FORTEZZA

DA VENERDÌ 4 A DOMENICA 6 LUGLIO
GAM
39° INTERNATIONAL VW MEETING
TUTTO IL GIORNO | STAGGIA

MARTEDÌ 8 LUGLIO
CCN VIA MAESTRA
CENA DI GALA
POMERIGGIO E SERA | PIAZZA CAVOUR, PIAZZA ROSSELLI, VIA SANDRO PERTINI, VIA DELLA REPUBBLICA

MUSIC POOL/JAZZ COCKTAIL ESTATE
MERCOLEDÌ 9 LUGLIO
SUPERBAD - IN CONCERTO
ORE 21.30 | CASSERO DELLA FORTEZZA

VENERDÌ 18 LUGLIO
ASSOCIAZIONE STARTED
DI NOTTE NEL IX SECOLO
visita guidata in notturna
21.30 | ARCHEODROMO

VENRDÌ 15 LUGLIO
SCUOLA DI MUSICA ACCABI MUSIC FARM
CONCERTO CORALE
IN COLLABORAZIONE CON CORO DALTROCANTO, DIRETTO DA KEREN DAVIDOVITCH.
OSPITI CORO GIOVANILE UNGHERIA E CORO POLIFONICO ANVERSA
ORE18.00 | CHIESA DI SAN LORENZO

AGOSTO

VENERDÌ 8 AGOSTO
ASSOCIAZIONE STARTED
DI NOTTE NEL IX SECOLO visita guidata in notturna
21.30 | ARCHEODROMO

DOMENICA 10 AGOSTO
CALICI DI STELLE
CAMMINAMENTI FORTEZZA MEDICEA

GIOVEDÌ 28 AGOSTO
TENNIS CLUB POGGIBONSI
TORNEO OPEN CITTA' DI POGGIBONSI
CIRCOLO T.C. POGGIBONSI

SABATO 30 AGOSTO
CLUB AUTO STORICHE VALDELSA
RADUNO FIAT BARCHETTA

SETTEMBRE

MIXED MEDIA
URBAN CONNECTION
MULTIPIANO DEL VALLONE

DA GIOVEDÌ 4 A DOMENICA 7 SETTEMBRE
CCN VIAMAESTRA
SBARACCANDO
TUTTO IL GIORNO | CENTRO STORICO

SABATO 6 E DOMENICA 7 SETTEMBRE
CCN VIA MAESTRA
FESTIVAL DELLO SPORT
TUTTO IL GIORNO | PIAZZA MATTEOTTI, PIAZZA ROSSELLI, PIAZZA NAGY, PIAZZA BERLINGUER AREA PEDONALE

DOMENICA 14 SETTEMBRE
CCN VIA MAESTRA
POGGIBONSI DI GUSTO
TUTTO IL GIORNO | PIAZZA MATTEOTTI, PIAZZA ROSSELLI, PIAZZA NAGY, PIAZZA BERLINGUER AREA PEDONALE

DOMENICA 21 SETTEMBRE
PRO LOCO - BELLAVISTA
ESCURSIONI
ITINERARI GIUBILARI - Camminata lungo la "Strada delle due Abbazie"
ORE10.00 - 17.00 | CITTÀ DI POGGIBONSI E DINTORNI

Per rimanere aggiornati su tutti gli eventi
www.politeama.info
www.comune.poggibonsi.si.it
Ig Poggibonsi_comune
Fb Comune di Poggibonsi

ACCADE D'ESTATE A SAN GIMIGNANO

Con gli occhi della città. Guarda, racconta e rispetta il patrimonio dell'umanità

da venerdì 13 a domenica 15 giugno
centro storico
Ferie delle Messi
a cura de I Cavalieri di Santa Fina
Programma completo su
www.cavalieridifina.it

sabato 5 luglio dalle ore 17.00 fino a tarda notte | centro storico
Nottilucente XIV edizione
Musica, arte, teatro, parola, laboratori, artigianato, allegria, cultura e partecipazione
a cura di Culture Attive
Programma completo su www.cultureattive.org/category/nottilucente/

da sabato 19 a domenica 27 luglio
ore 21.30
90° edizione Stagione Lirica Sangimignanese
Nell'ambito del **Festival Internazionale di San Gimignano**

da mercoledì 30 luglio a martedì 5 agosto
Centro storico
OV Orizzonti Verticali XII edizione
a cura di Giardino Chiuso e Fabbrica Europa
programma completo su
www.giardinochiuso.com

da venerdì 22 a domenica 24 agosto dalle ore 20.00 | Rocca di Montestaffoli
Degusta in Jazz con Musica Muta in concerto
a cura di Associazione Albergatori
con la Direzione Artistica di Ferruccio Spinetti

da sabato 6 a domenica 7 settembre | Rocca di Montestaffoli
SanGin
a cura di ControCultura

Info: Pro Loco di San Gimignano
0577 940008

ACCADE A SAN GIMIGNANO - La stagione estiva di San Gimignano

ROCCA DI STAGGIA

La Rocca di Staggia, Via dell'ospedale, Staggia Senese, Poggibonsi.
Aperto tutti i giorni. Visitabile solo con guida. Prenotazione telefonica obbligatoria: +39 331 3317559.
Orario estivo 10-30/19.00; invernale 10-30/17.00
Per eventi e info seguire www.laroccadistaggia.it
FB "La Rocca di Staggia"

Sponsor BALLO PUBBLICO

ANTICA PASTICCERIA 1885
MASONI
DOLCI TIPICI TOSCANI

PIAZZE D'ARMI E DI CITTÀ

DISCIPLINE(S)

TEATRO | MUSICA | DANZA

PARTNER

iren
luce gas e servizi

SPONSOR

uraniagroup

unicoop firenze